



ПРИКАЗ

12.03.2019

г. Казань

БОЕРЫК

№ пор-392/19

О проведении Республиканского
детского художественного фестиваля
народного творчества «Без бергә»

В целях реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р, выявления, развития и поддержки детской одаренности в области народного творчества, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое положение о проведении Республиканского детского художественного фестиваля народного творчества «Без бергә».
2. Предложить руководителям муниципальных органов управления в сфере образования, руководителям образовательных организаций организовать участие обучающихся и семей в конкурсной программе Республиканского детского художественного фестиваля народного творчества «Без бергә».
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра А.М.Асадуллину.

Заместитель Премьер-министра
Республики Татарстан – министр

Р.Т.Бурганов

Утверждено
приказом Министерства
образования и науки
Республики Татарстан
от 12.03.2019
№ 100-392/19

ПОЛОЖЕНИЕ о Республиканском детском художественном фестивале народного творчества «Без бергә»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Республиканского детского художественного фестиваля народного творчества «Без бергә» в 2019 году по конкурсам: Детский Фестиваль-конкурс народного творчества «Без бергә», выставка – ярмарка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России» на тему «На крыльях сказок и легенд» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредитель Фестиваля: Министерство образования и науки Республики Татарстан.

1.3. Основными принципами Фестиваля являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.4. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – ГБУ ДО РЦВР).

1.5. Информация о конкурсе размещается на информационном сайте ГБУ ДО РЦВР.

1.6. В целях представления своего профессионального опыта и творческих достижений педагогическому, родительскому, ученическому сообществу, а также представителям органов исполнительной власти Республики Татарстан, средствам массовой информации, науки, культуры, победители Фестиваля принимают участие в итоговых мероприятиях: концертных программах, детских праздниках, творческих проектах.

Цель: выявление, развитие и поддержка детской одаренности в области народного творчества, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия.

Задачи:

развитие творческих способностей учащихся через стимулирование интереса к народной культуре;

воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;

популяризация знаний об истоках народного творчества, о традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

отражение историко-культурных особенностей народов страны, народного творчества и многообразия культур народов России в творчестве подрастающего поколения;

повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства коллективов;

поддержка талантливых детей в реализации их творческого потенциала, стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов;

распространение опыта педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства;

объединение и взаимодействие руководителей, педагогов, родителей, участников детских и юношеских творческих коллективов образовательных организаций.

Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций, воспитанники образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан, обучающиеся специальных общеобразовательных школ, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан, родители обучающихся, педагоги общеобразовательных организаций Республики Татарстан и образовательных организации дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан.

II. Порядок и условия проведения Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в период с 13 марта по 17 мая 2019 года:

Зональный этап – с 13 марта - 12 апреля 2019 года.

13 марта 2019 года - г. Казань

22 марта 2019 года - г. Зеленодольск

28 марта 2019 года - г. Заинск

30 марта 2019 года - пгт. Рыбная Слобода

2 апреля 2019 года - с. Тюлячи

3 апреля 2019 года - г. Буинск

4 апреля 2019 года - с. Базарные Матаки

5 апреля 2019 года - с. Верхний Услон

9 апреля 2019 года - г. Бавлы

10 апреля 2019 года - с. Актаныш

11 апреля 2019 года - г. Нижнекамск

12 апреля 2019 года - г. Набережные Челны

Республиканский этап – с 13 мая - 17 мая 2019 года.

2.2. Торжественная церемония награждения проводится на заключительном мероприятии Фестиваля 17 мая 2019 года в Культурно-досуговом комплексе им. В.И. Ленина г. Казани.

2.3. Участие в Фестивале бесплатное.

2.4. В рамках Фестиваля проводятся конкурсы:

Детский Фестиваль-конкурс народного творчества «Без бергэ»;

Выставка - Ярмарка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России».

III. Руководство Фестивалем

3.1. Руководство Фестивалем осуществляется Оргкомитетом.

3.2. Оргкомитет:

определяет порядок его проведения;

утверждает составы жюри конкурсов Фестиваля;

обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;

утверждает сроки проведения Конкурсов, их содержание и критерии оценки конкурсных испытаний;

подводит итоги проведения конкурсных испытаний, утверждает победителей;

организует итоговые мероприятия Фестиваля.

Контактная информация: Чекмарёва Е.В., заместитель директора по организационно-массовой работе ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89061124404;

Фазлиева Н.В., заведующая отделом художественно-эстетического воспитания ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89093064526, e-mail: rcvrhen@mail.ru или почтовый адрес (с уведомлением): 420036, г. Казань, ул. Тимирязева, д.8А, ГБУ ДО «РЦВР», телефон: 8(843)2040586 (приемная).

IV. Порядок и регламент оценки конкурсных испытаний Фестиваля

4.1. Для оценивания конкурсных мероприятий Фестиваля формируется состав жюри и утверждается Оргкомитетом.

4.2. В состав жюри конкурса включаются ведущие специалисты в области фольклора, хореографии, музыкального искусства: профессора, доценты и ведущие педагоги средних и высших учебных заведений города Казани, лауреаты Международных и Всероссийских конкурсов, Заслуженные и Народные артисты России, Татарстана, члены Союза композиторов, кандидаты и доктора искусствоведения, представители родительской общественности.

4.3. Жюри осуществляет следующие функции:

рассматривают поступившие материалы и документы конкурсантов;

проводят оценку профессиональных и творческих способностей участников, проявленных в ходе конкурсных мероприятий;

определяют лауреатов и победителей конкурсов Фестиваля.

4.4. При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов и считается правомочным при наличии на заседании более половины списочного состава.

4.5. Решение жюри оформляется протоколом.

4.6. Ведение делопроизводства жюри, хранение и использование его документов возлагается на секретаря жюри.

V. Награждение победителей

5.1. Победители Фестиваля награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Татарстан.

5.2. Оргкомитет, Жюри вправе учредить специальные дипломы, призы.

VI. Итоговые мероприятия

6.1. Гала-концерт и церемония награждения победителей Фестиваля состоится 17 мая 2019 года.

6.2. Победители Фестиваля приглашаются для участия в республиканских мероприятиях: детских праздниках, концертах, творческих проектах, мастер-классах, летней творческой смене «Без бергэ - 2019» (ГБУ ДО РДООЦ «Костер» Высокогорского района РТ).

VII. Детский конкурс народного творчества «БЕЗ БЕРГЭ»

Тематика: «На крыльях сказок и легенд»

Возрастные группы:

младшая группа: 7-12 лет;

старшая группа: 13-17 лет.

Категории:

общеобразовательные организации Республики Татарстан;

образовательные организации дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан;

специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан;

родители обучающихся общеобразовательные организации Республики Татарстан и образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан;

педагоги дополнительного образования образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан.

Номинации Фестиваля:

1. Народный вокал (соло);

2. Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор);

3. Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец);
4. Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов);
5. Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);
6. Театр мод (этнографический костюм, современный костюм);
7. Театральное творчество (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания).

Специальные номинации:

- «Творческая семья»;
- «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования).

Сроки проведения Конкурса

Зональный этап (с 15 марта - 12 апреля 2019 года) - проводится Зональными Оргкомитетами при обязательном участии членов жюри Фестиваля, утвержденных оргкомитетом Фестиваля.

Решение жюри Зонального этапа оформляется Протоколом и направляется в республиканский Оргкомитет.

Победители зонального этапа Фестиваля (Лауреаты I степени в каждой категории, в каждой номинации и в каждой возрастной группе) получают официальное приглашение на Республиканский этап Фестиваля.

Фотоотчет, видеоотчет и ссылки с сайтов и с аккаунтов социальных сетей о зональном этапе, направляются в республиканский Оргкомитет на e-mail: rcvthen@mail.ru или направить на почтовый адрес (с уведомлением): 420036, г. Казань, ул. Тимирязева, д.8А, ГБУ ДО «РЦВР».

Контактная информация: Чекмарёва Е.В., заместитель директора по организационно-массовой работе ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89061124404;

Фазлиева Н.В., заведующая отделом художественно-эстетического воспитания ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89093064526, телефон: 8(843)2040586 (приемная).

Республиканский этап, проведение итоговых мероприятий Фестиваля (с 13 мая - 17 мая 2019 года).

Гала-концерт - 17 мая 2019 года.

VIII. Подведение итогов и награждение победителей финала

8.1. Жюри, в состав которого входят квалифицированные специалисты, представляющие основные направления детской хореографии, вокального жанра, изобразительного, декоративно-прикладного творчества, ансамблевого исполнения на народных инструментах, театральных деятелей, проводит оценку выступлений.

8.2. Жюри оценивает выступления участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию. Решение Экспертного совета и жюри оформляется Протоколом, обжалованию не подлежит.

8.3. Творческие работы, выступления коллективов оцениваются по номинациям и возрастным группам.

8.4. Подведение итогов и награждение проводится на основании Протоколов жюри.

8.5. Победители награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени.

8.6. Всем участникам Финального этапа выдается Диплом финалиста.

8.7. По решению Оргкомитета может быть присужден диплом Гран-при и специальные призы.

8.8. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, а также «Гран-при», в одной или нескольких номинациях.

8.9. Обладатели «Гран-при» не имеют права принимать участие в фестивале в следующем календарном году в качестве конкурсантов.

IX. Порядок проведения конкурсных выступлений Финала

9.1. Порядок конкурсных выступлений устанавливает Оргкомитет Фестиваля.

9.2. Допускается использование фонограмм на флэш-накопителе или CD-диске.

9.3. Каждому коллективу предоставляется возможность использовать аппаратуру организаторов Фестиваля.

9.4. Все конкурсные выступления организуются по определенному графику, составленному с учетом графика заезда коллективов.

9.5. Коллективу-участнику предоставляется сцена для проведения репетиции не более чем на 10 минут. Репетиция проводится без музыкального сопровождения.

9.6. Все обучающиеся должны иметь справки о состоянии здоровья, а также справки об отсутствии инфекции по месту проживания.

9.7. Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, за корректность поведения детей и родителей на Фестивале.

9.8. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны.

X. Условия участия

Номинация «Хореография»

Коллектив или солист представляет **одно выступление**. Народные танцы с выдержкой стиля, техники и музыки.

Включает исполнение **по одному из направлений не более 4 мин.:**

фольклорный танец (обрядные формы хореографии);
народно-сценический танец (традиционные формы);
стилизованный танец (инновационные формы народной хореографии).

Фонограмма номера должна быть записана в формате mp3, не ниже 160 кбит в секунду. Кроме того, каждая звуковая запись должна быть предоставлена на отдельном носителе с указанием номинации, возрастной группы, фамилии и имени исполнителя/названия коллектива и произведения, представляемого города (района), а также хронометража (продолжительности звучания данного произведения).

MiniDisc, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth или flash, а так же любые другие аудио форматы не принимаются.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство (техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);
сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);
композиционное построение номера;
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
зрелищность (выразительность номера).

Номинация «Народный вокал» (сольный номер)

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а так же с записанными БЭК-вокальными партиями.

Солист представляет **одно выступление.**

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство;
оригинальность номера;
соответствие музыкального оформления песенному репертуару;
общее впечатление.

Номинация «Народный вокальный ансамбль» (вокально-хореографическая композиция)

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

Допускаются к участию коллективные выступления (**дуэт, трио, квартет, хор**).

Фольклорно-этнографическими коллективами могут быть представлены песни, исполняемые с элементами народной хореографии, театрализации.

Коллектив представляет программу, в которую должны войти лучшие образцы фольклора во всем его жанровом разнообразии (обрядовый, музыкально-песенный, словесный, игровой, народный театр и т.д.).

Не допускаются выступления под фонограмму «плюс», а так же с записанными БЭК-вокальными партиями.

Коллектив представляет **одно выступление**.

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство;
- художественная ценность репертуара, этнографическая точность;
- уровень сценического воплощения фольклора;
- подбор репертуара, костюмы, реквизит;
- соответствие танцевального оформления песенному репертуару.

Номинация «Инструментальный ансамбль» (традиционные наигрыши, народные песни, народная музыка, обработки народных песен)

Фольклорный инструментальный ансамбль (рожок, дудочка, ложки, трещотки, коробочки, колокольчики, бубны и т.д.);

Ансамбль народных инструментов (однородные либо смешанные ансамбли народных инструментов: струнные, духовые, ударные, баян, аккордеон, гармонь).

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Коллектив представляет **одно музыкальное произведение**.

Критерии оценки выступления коллективов:

- исполнительское мастерство;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- самобытность и уникальность художественного материала;
- сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрасту участников;
- сценическая культура,
- национальный колорит (костюм, национальные музыкальные инструменты, атрибутика).

Номинация «Художественное чтение»

Участники исполняют **одно произведение**: прозаическое, поэтическое или эпическое (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания), продолжительностью **не более 3 минут**.

Выбор репертуара, согласно возрасту участника, целям и задачам Фестиваля.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

техническое мастерство;
артистизм и эмоциональность исполнения;
эстетика;
оригинальность выбора текста;
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Номинация «Театр мод» (народный костюм)

(в соответствии с национальными традициями народов России в одежде)

Коллективы-участники могут представить 1 коллекцию.

Во время демонстрации коллекции возможна театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представляемых работ, раскрывающее достоинство творческого замысла и мастерства юных художников и модельеров. Продолжительность демонстрации коллекции - **не более 3 минут**.

1. «Этнографический костюм»

Критерии оценки:

художественная целостность работы, эстетическая ценность;
этнографическая достоверность и точность следования традиции в использовании материалов и технологии изготовления;
мастерство (степень сложности) и эстетический уровень демонстрации коллекции;
качество выполнения работы;
театрализация показа;
музыкальное оформление и постановка;
выразительность, цветовая эстетика;
индивидуальность, оригинальность представленных коллекций.

2. «Современный костюм»

Критерии оценки:

художественная целостность работы, эстетическая ценность;
сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита;
умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
мастерство (степень сложности) и эстетический уровень демонстрации коллекции;
качество выполнения работы;
театрализация показа;
музыкальное оформление и постановка;
выразительность, цветовая эстетика;
индивидуальность, оригинальность представленных коллекций.

Номинация «Театральное творчество» (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания).

Театральные коллективы, «театр одного актера» представляют **одну постановку** (фрагмент сказки, легенды, предания, байета), продолжительностью не более 5 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

техническое мастерство;

артистизм;

соответствие выразительности средств художественного оформления спектакля режиссерскому замыслу;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, целям и задачам Фестиваля.

Специальные номинации:

1) Номинация «Творческая семья»

Цель: привлечение родителей к активному участию в творческой деятельности, создание доброжелательной атмосферы общности интересов участников образовательных отношений, эмоциональной взаимоподдержки, сближению детей и родителей.

Задачи:

повысить педагогическую компетентность родителей и привлечь их к активному участию в жизни ребенка в условиях образовательной организации;

создать творческое пространство для проявления семейных талантов и творческих способностей каждого из родителей, общности переживания происходящего;

дать возможность родителям ощутить ценность эмоционального, духовного, делового и познавательного общения ребенка с близкими людьми.

Участниками данной номинации являются семейные творческие коллективы: семейный ансамбль, семейный театр и др.

Жанры: вокальный, танцевальный, музыкальный, театральный, оригинальный, устное творчество, пантомима.

Продолжительность номера – до 3 минут.

Критерии оценки:

артистичность;

оригинальность;

сложность исполнения номера;

участие всех членов семьи;

исполнительское мастерство.

2) Номинация «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования)

Цель: создание доброжелательной атмосферы общности интересов участников образовательных отношений, эмоциональной взаимоподдержки, сближению педагога и воспитанника.

Задачи:

повысить педагогическую компетентность и привлечь их к активному участию в жизни образовательной организации;

создать творческое пространство для проявления творческих способностей педагогов, общности переживания происходящего;

дать возможность педагогам ощутить ценность эмоционального, духовного, делового и познавательного общения.

Участниками данной номинации являются педагоги дополнительного образования и педагогические творческие коллективы.

Продолжительность номера – до 3 минут.

Критерии оценки:

артистичность;

оригинальность;

сложность исполнения номера;

исполнительское мастерство.

XI. Республиканский конкурс выставка–ярмарка декоративно-прикладных изделий «СУВЕНИРЫ РОССИИ»

Тематика: «На крыльях сказок и легенд»

Цель: Развитие декоративно-прикладного искусства в детском творчестве, сохранение традиций ярмарочной торговли.

Задачи:

популяризация декоративно-прикладного искусства;

выявление лучших экспозиций, представленных в традициях народной культуры;

создание благоприятных условий для воспитанников и педагогов образовательных организаций Республики Татарстан, работающих в области декоративно-прикладного искусства.

Возрастные группы:

младшая группа: 7-12 лет;

старшая группа: 13-17 лет.

Категории:

общеобразовательные организации Республики Татарстан;
образовательные организации дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан;
специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан;
родители обучающихся общеобразовательные организации Республики Татарстан и образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан;
педагоги дополнительного образования.

Номинации Выставки-ярмарки:

1. «Декоративно-прикладное изделие» (работы, изготовленные в традициях народной (ремесленной) культуры, выполненные из разнообразного материала (ткани, нити, кожи, дерева, бересты, глины, металла и пр.), отвечающие целям и задачам Выставки-ярмарки;
2. «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ»;
3. Специальная номинация «Семейная династия мастеров».

Этапы и сроки проведения Выставки-ярмарки:

Выставка - ярмарка проводится в период с 13 марта по 17 мая 2019 года.

Зональный этап (с 13 марта - 12 апреля 2019 года) - проводится Оргкомитетом по Зонам.

Муниципальный район предоставляет на зональный этап заявку на участие в Word, одну выставочную экспозицию, объединяющую качественно выполненные, в соответствии с народными традициями декоративно-прикладные изделия, отвечающие тематике, целям и задачам Выставки-ярмарки; файловую папку с фото декоративно-прикладных изделий и прикрепленной информацией об авторе работы, изделия:

название работы;

Ф.И. участника;

возраст участника;

название образовательной организации;

название муниципального района;

Ф.И.О. педагога, контактный телефон педагога, адрес электронной почты.

На каждое декоративно-прикладное изделие необходимо прикрепить табличку размером 2см*8см:

«Веселый гусь» (изделие из глины) Сидорова Катя, 10 лет МБУДО «Дворец школьников» Арского муниципального района РТ, педагог Сидорова О.А.
--

Оргкомитет проводит отбор лучших декоративно-прикладных изделий и лучших выставочных экспозиций для представления на Республиканский этап.

Решение жюри Зонального этапа оформляется Протоколом и направляется в республиканский Оргкомитет.

Победители Зонального этапа Фестиваля (Гран-при, Лауреаты I степени в номинации «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ», «Лучшее декоративно-прикладное изделие» в каждой категории и каждой возрастной группе официально приглашаются на Республиканскую Выставку-ярмарку.

Фотоотчет, видеоотчет и ссылки с сайтов и аккаунтов социальных сетей о зональном этапе, направляются в республиканский Оргкомитет на e-mail: gcvrhen@mail.ru или (с уведомлением) на почтовый адрес: 420036, г. Казань, ул. Тимирязева, д.8А, ГБУ ДО «РЦВР».

Контактная информация: Чекмарёва Е.В., заместитель директора по организационно-массовой работе ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89061124404;

Фазлиева Н.В., заведующая отделом художественно-эстетического воспитания ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89093064526, телефон: 8(843)2040586 (приемная).

Республиканский этап (с 13 мая - 17 мая 2019 года) - проводится Республиканским Оргкомитетом. Для участия в Выставке-ярмарке от муниципального образования Республики Татарстан приглашаются победители Зонального этапа (Гран-при, Лауреаты I степени в номинации «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ»).

Для представления на Республиканском этапе выставочной экспозиции от муниципального района Республики Татарстан направляются два представителя: один педагог и один ребенок.

Изделия должны быть выполнены в 2018 – 2019 учебном году.

Жюри оценивает представленные Выставочные экспозиции, декоративно-прикладные изделия в каждой категории и возрастной группена закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-балльной оценкой по каждому критерию.

Решение Экспертного совета и жюри оформляется Протоколом, обжалованию не подлежит.

Подведение итогов и награждение проводится на основании Протоколов жюри. Победители награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени. Всем участникам Финального этапа выдается Диплом финалиста.

По решению Оргкомитета может быть присужден диплом Гран-при и специальные призы. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, а также «Гран-при», в одной или нескольких номинациях.

Жюри, состоящее из специалистов в области декоративно-прикладного искусства, подводит итоги работы Выставки-ярмарки и определяет победителей среди муниципальных образований, а также среди Республиканских специальных общеобразовательных школ, социальных учреждений (детских домов, приютов, школ-интернатов и коррекционных школ) Республики Татарстан.

Победители Республиканского этапа Выставки – ярмарки «Сувениры России» в каждой номинации каждой возрастной группы, получают путёвки на творческую летнюю смену «Без бергэ» (ГБУ ДО РДООЦ «Костер» Высокогорский район РТ) и официальное приглашение на Всероссийский фестиваль «Наследники традиций» (г. Вологда).

Требования к представляемым на Выставку изделиям:

соответствие цели и задачам Конкурса;
умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
композиционное решение творческих работ;
эстетичность, наглядность, выразительность;
мастерство исполнения.

Номинация «Семейная династия мастеров»

Цель: укрепление и повышение статуса семьи, поддержку и развитие традиций семейного художественного творчества.

В Конкурсе могут принять участие семейные коллективы, которые представили творческие любительские работы в разных жанрах декоративно-прикладного искусства.

В номинации принимается не более 5-и разнохарактерных работ от семьи. По окончании конкурса работы возвращаются авторам.

Оценка работ будет производиться по следующим параметрам: соответствие изделия заданной теме, художественный уровень работ, оригинальность идеи, техническая сложность работы, преданность одному ремеслу, династический стиль работ.

Требования к оформлению Выставки – ярмарки

Выставка оформляется в едином стиле. Участники представляют муниципальное образование Республики Татарстан и свою Выставку в народных или стилизованных костюмах.

Для размещения изделий муниципальное образование Республики Татарстан устанавливает необходимое оборудование.

Приложение №1к Положению
о Республиканском детском
художественном фестивале
народного творчества
«Без бергэ»

Заявка на участие

в Республиканском детском фестивале-конкурсе народного творчества
«Без бергэ» в номинациях: «Хореография», «Народный вокал», «Народный вокальный
ансамбль», «Инструментальное исполнительство»,
«Художественное чтение», «Творческая семья», «Крылья творчества» (педагоги
дополнительного образования)

Территория	
Номинация	
Название коллектива/ФИО участника	
Возрастная группа (младшая группа: 7-12 лет; старшая группа: 13-17 лет)	
Количество участников	
Репертуар (название танца, название песни, название произведения) и длительность номера	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога, концертмейстера, режиссера (полностью)	
Номер телефона, e-mail	
Контактный телефон педагога	
Музыкальное оформление номера (формат CДаудио)	

Приложение №2 к Положению
о Республиканском детском
художественном фестивале
народного творчества
«Без берга»

Заявка на участие
в Республиканском детском фестивале-конкурсе народного творчества
«Без берга». Номинация «Театр мод»

Территория	
Номинация	
Название коллектива	
Возрастная группа (младшая группа: 7-12 лет; старшая группа: 13-17 лет)	
Название коллекции	
Длительность показа	
Количество участников	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога, постановщика (полностью)	
Номер телефона, e-mail	
Контактный телефон педагога	
Музыкальное оформление номера (формат CДаудио)	

Приложение №3 к Положению
о Республиканском детском
художественном фестивале
народного творчества
«Без бергэ»

Заявка на участие
в Республиканском детском фестивале-конкурсе народного творчества
«Без бергэ».
Номинация «Театральное творчество»

Номинация	
Возрастная группа	
Название коллектива	
Репертуар (название театральной постановки), длительность выступления	
Количество участников	
Территория	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога, концертмейстера, режиссера (полностью)	
Номер телефона, e-mail	
Контактный телефон педагога	
Музыкальное оформление номера (формат CDаудио)	

Приложение №4 к Положению
о Республиканском детском
художественном фестивале
народного творчества
«Без бергә»

ПРОТОКОЛ
заседания жюри муниципального этапа
Республиканского детского фестиваля-конкурса народного творчества
«Без бергә»

Отдел (Управление) образования муниципального района Республики
Татарстан _____

Почтовый адрес органа управления образованием _____

(Индекс, муниципальный район, город, район, улица, дом) _____

ФИО (полностью) руководителя органа управления образованием _____

ФИО (полностью) председателя жюри первого этапа Конкурса _____

Телефон специалиста органа управления образованием _____

Дата заседания _____

Предоставить на Республиканский этап Фестиваля-конкурса следующие работы:

1. _____
(название работы) _____
(УДОд) _____
(ФИО автора, число, месяц и год рождения автора) _____
2. _____
(название работы) _____
(УДОд) _____
(ФИО автора, число, месяц и год рождения автора) _____
3. _____
(название работы) _____
(УДОд) _____
(ФИО автора, число, месяц и год рождения автора) _____

Подписи членов жюри:

_____	_____
(подпись)	(ФИО, должность, звания)
_____	_____
(подпись)	(ФИО, должность, звания)
_____	_____
(подпись)	(ФИО, должность, звания)

Протокол утвержден _____
(подпись председателя жюри первого этапа)
Место печати _____

Приложение №5 к Положению
о Республиканском детском
художественном фестивале
народного творчества
«Без бергә»

**Распределение муниципальных образований
Зональный этап**

Территории		
1 зона	2 зона	3 зона
г. Казань, 13 марта 2019 года	г. Зеленодольск, 22 марта 2019 г.	г. Заинск, 28 марта 2019 г.
Авиастроительный-Ново-Савиновский	Высокогорский	Альметьевский
Вахитовский- Приволжский	Атнинский	Азнакаевский
Кировский - Московский	Зеленодольский	Заинский
Советский		
4 зона	5 зона	6 зона
пгт. Рыбная Слобода, 30 марта 2019 г.	с. Тюлячи, 2 апреля 2019 г.	г. Буинск, 3 апреля 2019 г.
Лаишевский	Арский	Апастовский
Мамадышский	Балтасинский	Буинский
Пестречинский	Кукморский	Дрожжановский
Рыбно -Слободский	Сабинский	Тетюшский
	Тюлячинский	
7 зона	8 зона	9 зона
с. Базарные Матаки, 4 апреля 2019 г.	с. Верхний Услон, 5 апреля 2019 г.	г. Бавлы, 9 апреля 2019 г.
Алексеевский	Верхнеуслонский	Бавлинский
Аксубаевский	Кайбицкий	Бугульминский
Алькеевский	Камско - Устьинский	Лениногорский
Нурлатский		Ютазинский
Спасский		
10 зона	11 зона	12 зона
с. Актаныш, 10 апреля 2019 г.	г. Нижнекамск, 11 апреля 2019 г.	г. Набережные Челны, 12 апреля 2019 г.
Актанышский	Нижнекамский	Агрызский
Мензелинский	Новошешминский	Елабужский
Муслюмовский	Чистопольский	Менделеевский
Сармановский	Черемшанский	Тукаевский

Приложение №6 к Положению
о Республиканском детском
художественном фестивале
народного творчества
«Без бергэ»

ПРОТОКОЛ
заседания Оргкомитета муниципального этапа
Республиканского детского фестиваля-конкурса народного творчества
«Без бергэ»

Оргкомитет _____

Почтовый адрес _____

(Индекс, район, город (посёлок), улица, дом) _____

Телефон _____

Ф.И.О.(полностью) руководителя _____

Дата заседания _____

Всего в муниципальном этапе Фестиваля-конкурса приняло участие _____

Предоставить на Зональный этап _____
(номинация)

Младшая возрастная группа:

Лауреат 1 степени

Старшая возрастная группа:

Лауреат 1 степени

(Название номера, коллектива - участника, образовательная организация, автор(ы), Ф.И.О. руководителя, контактная информация)

Подписи членов Оргкомитета:

1. _____
(подпись)

_____ Ф.И.О.

2. _____
(подпись)

_____ Ф.И.О.

3. _____
(подпись)

_____ Ф.И.О.

Протокол утверждён _____

(Печать и подпись руководителя учреждения)

Приложение №7 к Положению
о Республиканском детском
художественном фестивале
народного творчества
«Без бергэ»

Заявка на участие
в Республиканской Выставке-ярмарке декоративно-прикладных изделий
«Сувениры России»

Муниципальный район РТ	
Имя, фамилия участника (педагог)	
Имя, фамилия участника (ребенок)	
Возраст(для ребенка)	
Количество сувенирной продукции (шт)	
Полное название образовательной организации, Номер телефона. E-mail	
Контактный телефон педагога	

Представленные изделия, которые не соответствуют требованиям согласно
данному Положению, в Выставке не участвуют!

Приложение №8 к Положению
о Республиканском детском
художественном фестивале
народного творчества
«Без бергэ»

**Протокол заседания жюри муниципального этапа
Республиканской Выставки-ярмарки ДПИ «Сувениры России»**

Отдел (Управление) образования муниципального района Республики
Татарстан _____

Почтовый адрес органа управления образованием _____

(Индекс, муниципальный район, город, район, улица, дом) _____

ФИО (полностью) руководителя органа управления образованием _____

ФИО (полностью) председателя жюри первого этапа Конкурса _____

Телефон специалиста органа управления образованием _____

Дата заседания _____

Предоставить на Республиканскую выставку следующие изделия:

1. _____ (название работы) _____ (ФИО автора, год рождения автора)
_____ (УДО) _____ (ФИО педагога)
2. _____ (название работы) _____ (ФИО автора, год рождения автора)

Предоставить на Республиканскую Выставку следующую выставочную экспозицию:

1. _____ (название работы) _____ (ФИО автора, год рождения автора)

Предоставить на Республиканскую Выставку следующие работы в номинации «Семейные династии мастеров»:

1. _____ (название работы) _____ (ФИО автора, год рождения автора)
_____ (УДО) _____ (ФИО педагога)
2. _____

Подписи членов жюри:

_____ (подпись) _____ (ФИО, должность, звания)
_____ (подпись) _____ (ФИО, должность, звания)

Протокол утвержден _____
(подпись председателя жюри первого этапа)
Место печати _____